

## BASTILLE - Baignoire acrylique 170 x 75 cm

E6D212

Jacob Delafon  
PARIS

Collection : BASTILLE

Couleur\* :



00 - Blanc brillant



WPM - Blanc mat

Principaux atouts :



### Caractéristiques techniques

- **DIMENSIONS** : 170 x 75 x 55 cm
- **MATÉRIAU** : Acrylique
- **NORMES ET RÉGLEMENTATIONS** : NF ; FDES sur la version Blanc brillant
- **HAUTEUR D'ENJAMBEMENT** : 55
- **FORME** : Rectangulaire
- **HAUTEUR DES PIEDS** : 12 à 16 cm
- **MARCHE-PIEDS** : En option : E6D215-F21
- **TABLIER ASSOCIÉ EN OPTION** : Oui
- **LARGEUR INTÉRIEURE FOND DE CUVE** : 49,5 cm

- **POIDS** : 18 kg
- **TYPE D'INSTALLATION** : Encastré
- **HAUTEUR D'EAU** : 32 cm
- **VOLUME (L)** : 190/120
- **DIAMÈTRE DE BONDE (CM)** : 5,2 cm
- **PIEDS** : Fournis
- **VIDAGE** : Non fourni
- **LONGUEUR INTÉRIEURE FOND DE CUVE** : 118 cm
- **DURÉE GARANTIE (ANNÉES)** : 10

### Bénéfices consommateurs

- **DESIGN ÉPURÉ** : tout en rondeur, avec des lignes simples et fluides : une création d'un Designer parisien, spécialiste de l'ergonomie
- **DISPONIBLE EN MAT** : le toucher velours renforce l'aspect minéral de cette forme organique.
- **ANTI-DÉRAPANT** : La finition mate est encore plus anti-dérapante que le brillant
- **CONFORT DU BAIN** : Le dossier ergonomique et l'absence d'accoudoirs assurent aisance en position bain
- **LARGE FOND PLAT** : Le large fond plat garantit le confort de l'assise et la douche

### Produits requis

- E6D015 : Vidage extra-plat (câble 58 cm)
- E6D172 : Vidage siphon extra-plat (câble 58 cm) avec bonde à recouvrement

### Bénéfices installateurs

- **INSTALLATION FACILE** : Pieds réglables Quick clip brevetés (inclus)
- **BAIGNOIRE CERTIFIÉE** : Certification NF et FDES disponibles
- **TABLIERS COORDONNÉS** en option : Habillage de la baignoire en angle ou en niche en moins d'une heure

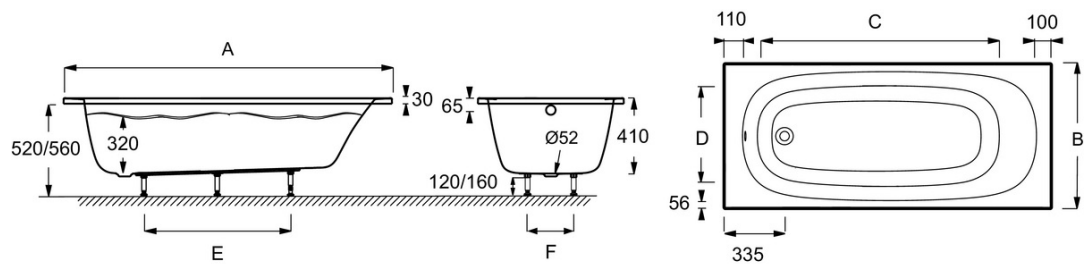
### Produits complémentaires

- E6D061 : Coussin en gel
- E6D205 : Tablier frontal 180 x 60 cm
- E6D206 : Tabliers frontal et latéral 180 x 90 cm
- E6D215 : Marchepieds universel pour baignoire
- E6D510 : Pare-bain, 2 volets

Descriptif CCTP : Baignoire acrylique 170 x 75 cm. E6D212. Collection : BASTILLE. DIMENSIONS : 170 x 75 x 55 cm. POIDS : 18 kg. MATÉRIAU : Acrylique. TYPE D'INSTALLATION : Encastré. NORMES ET RÉGLEMENTATIONS : NF ; FDES sur la version Blanc brillant. HAUTEUR D'EAU : 32 cm. HAUTEUR D'ENJAMBEMENT : 55. VOLUME (L) : 190/120. FORME : Rectangulaire. DIAMÈTRE DE BONDE (CM) : 5,2 cm. HAUTEUR DES PIEDS : 12 à 16 cm. PIEDS : Fournis. MARCHE-PIEDS : En option : E6D215-F21. VIDAGE : Non fourni. TABLIER ASSOCIÉ EN OPTION : Oui. LONGUEUR INTÉRIEURE FOND DE CUVE : 118 cm. LARGEUR INTÉRIEURE FOND DE CUVE : 49,5 cm. DURÉE GARANTIE (ANNÉES) : 10.

\*En raison des variations possibles dans le réglage de votre ordinateur et de votre imprimante, de facteurs techniques et des caractéristiques particulières de certaines de nos finitions, les couleurs ne sont pas représentatives de la réalité mais sont seulement une indication.

www.jacobdelafon.fr



Mm	E6D210	E6D211	E6D212	E6D213
A	1600 <sup>-8</sup>	1700 <sup>-8</sup>	1700 <sup>-8</sup>	1800 <sup>-8</sup>
B	700 <sup>-8</sup>	700 <sup>-8</sup>	750 <sup>-8</sup>	800 <sup>-8</sup>
C	1080	1180	1180	1280
D	445	445	495	545
E	600	700	700	800
F	140	140	140	250

Descriptif CCTP : Baignoire acrylique 170 x 75 cm. E6D212. Collection : BASTILLE. DIMENSIONS : 170 x 75 x 55 cm. POIDS : 18 kg. MATÉRIAU : Acrylique. TYPE D'INSTALLATION : Encastré. NORMES ET RÉGLEMENTATIONS : NF ; FDES sur la version Blanc brillant. HAUTEUR D'EAU : 32 cm. HAUTEUR D'ENJAMBEMENT : 55. VOLUME (L) : 190/120. FORME : Rectangulaire. DIAMÈTRE DE BONDE (CM) : 5,2 cm. HAUTEUR DES PIEDS : 12 à 16 cm. PIEDS : Fournis. MARCHE-PIEDS : En option : E6D215-F21. VIDAGE : Non fourni. TABLIER ASSOCIÉ EN OPTION : Oui. LONGUEUR INTÉRIEURE FOND DE CUVE : 118 cm. LARGEUR INTÉRIEURE FOND DE CUVE : 49,5 cm. DURÉE GARANTIE (ANNÉES) : 10.

\*En raison des variations possibles dans le réglage de votre ordinateur et de votre imprimante, de facteurs techniques et des caractéristiques particulières de certaines de nos finitions, les couleurs ne sont pas représentatives de la réalité mais sont seulement une indication.